

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

Контрольно-оценочные средства
учебной дисциплины

ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

по профессии
29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

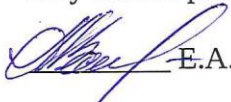
Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине «Основы материаловедения» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

Рассмотрена

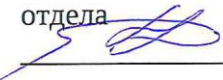
цикловой комиссией мастеров п/о
и преподавателей социального и
технического профиля
Протокол № 1
от «10» сентября 2024г.
ПЦК  Ф.С. Ишмакова

Утверждаю

Заместитель директора
по учебной работе

 Е.А. Закиуллина
«10» сентября 2024г.

Согласована

Начальник учебно-методического
отдела  Г.М. Габидинова

«10» сентября 2024г.

Разработчик: мастер производственного обучения Константинова Т.Б.

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Общие положения

Результатом освоения учебной дисциплины является формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, умений и знаний

Формой аттестации по дисциплине является экзамен.

Область применения

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения дисциплины Материаловедение.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения: - изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их свойств для конкретного применения; - выбирать и применять материала для создания высококачественного востребованного изделия; - консультировать по подбору материалов; - моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов; - выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов; - подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием;	Тестирование, Учет и оценивание лабораторно-практических работ, Учет и оценивание самостоятельных работ.
Знания: - ассортимент, область применения и свойства материалов; - текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю; - ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу; - принципы сочетания материалов; - поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке; - конфекционирование, принципы бережливого производства;	Устный опрос, Тестирование, Реферирование, Тестирование, Учет и оценивание лабораторно-практических работ, Учет и оценивание самостоятельных работ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у

студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие и профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять виды и детали швейных изделий в эскизах и лекалах; свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп	Определение лицевой и изнаночной сторон материалов, видов и деталей швейных изделий в эскизах и лекалах	Выполнение практического задания, наблюдение (подготовка доклада, выступление, реферата, презентаций).
ПК 1.3. Выполнять поэтапную обработку и изготовление швейных изделий по индивидуальным заказам	Выполнение поэтапной обработки и сборки швейных изделий в соответствии с технологической последовательностью	Результаты наблюдения за студентами на производственной практике, оценка результативности работы студентов при выполнении индивидуальных заданий.
ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий	Проведение примерки и определение дефектов посадки изделий	Демонстрация способности принимать решения в рабочих ситуациях и нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- анализ и обоснование причин возникновения дефектов посадки и пошива швейных изделий, - выбор и использование справочной и дополнительной информации для рационального и эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - соответствие изготовления деталей, узлов и изделий, эталонам; - анализ и корректировка результата собственной работы; -выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности; - демонстрация навыков	Выполнение практического задания, наблюдение (подготовка доклада, выступление, реферата, презентаций). Результаты наблюдения за студентами на производственной практике, оценка результативности работы студентов при выполнении индивидуальных заданий. Демонстрация способности принимать решения в
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
ОК. 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное		

и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	самообразования	рабочих ситуациях и нести ответственность за результаты своей работы.
---	-----------------	---

2. Тематика самостоятельных работ для текущего контроля

№ п/п	Тема работы	Цель контроля	Вид контроля
1.	Подбор образцов материалов в соответствии с классификацией одежды.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
2.	Подбор образцов натуральных, искусственных и синтетических материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
3.	Ознакомление с каталогами современных синтетических материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
4.	Поиск решений о возможности использования текстильных материалов, имеющих дефекты.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
5.	Подбор образцов материалов с дефектами.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
6.	Получение трикотажных материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
7.	Отделка готовых тканей и материалов. Основные этапы процесса. Назначение.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
8.	Отделка льняных материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий

9.	Отделка шерстяных материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
10.	Отделка шёлковых материалов.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
11.	Отделка материалов специального назначения	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
12.	Получение нетканых материалов. Классификация. Применение в швейной промышленности	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
13.	Ассортимент основных материалов для белья, сорочек, платьев и костюмов. Ассортимент основных материалов для плащей, курток, пальто.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
14.	Материалы для соединения деталей одежды.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
15.	Составление классификации фурнитуры по материалам, назначению, способам крепления с изделием, отделке. Определение требований к качеству фурнитуры.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий
16.	Составление классификации отделочных материалов по назначению, материалам и способам крепления с изделием.	Оценивание знаний по данной теме, полученных в процессе самостоятельного изучения	Текущий

3.Тесты

Тест №1

Классификация текстильных материалов

Вариант 1

1.К группе основных материалов для одежды не относятся:

- А) ткани
- Б) клеи
- В) комплексные (дублированные) материалы
- Г) трикотаж

2. Функцией подкладочного материала не является:

- А) Облегчение процесса надевания и снятия одежды
- Б) Эстетическая функция
- В) Предохранение срезов от растяжения

Г) Защита основного материала от износа

3. Назначение прокладочных материалов:

- А) Защита основного материала от износа
- Б) Облегчение процесса снятия и надевания одежды
- В) Придание изделию нарядного вида
- Г) Сохранение формы изделия

4. К утепляющим материалам относятся:

- А) Пленочные материалы, хлопчатобумажные ткани
- Б) Бортовка льняная, флизелин
- В) Ватин, синтепон
- Г) кожа натуральная и искусственная

5. Назначение отделочных материалов:

- А) Сохранение формы изделия
- Б) Предохранение срезов от растяжения
- В) Придание изделию теплозащитных свойств
- Г) Придание изделию нарядного вида

6. К фурнитуре относятся материалы:

- А) Ткани, трикотаж
- Б) Нитки, клеи
- В) Комплексные (дублированные) материалы
- Г) Пуговицы, кнопки

Вариант 2

1. К группе основных материалов для одежды не относятся:

- А) Кожа
- Б) Меха
- В) Нитки
- Г) Ткани

2. Функцией подкладочного материала не является:

- А) Эстетическая функция
- Б) Защита основного материала от износа
- В) Скрепление деталей одежды
- Г) Облегчение процесса снятия и надевания одежды

3. Назначение прокладочных материалов:

- А) Придание изделию нарядного вида
- Б) Облегчение процесса снятия и надевания одежды
- В) Сохранение формы изделия
- Г) Защита основного материала от износа

4. К утепляющим материалам относятся:

- А) Льняные ткани
- Б) Лента корсажная, флизелин
- В) Меха натуральный и искусственный
- Г) кожа натуральная и искусственная

5. Назначение отделочных материалов:

- А) Придание изделию теплозащитных свойств
- Б) Сохранение формы изделия
- В) Придание изделию нарядного вида
- Г) Скрепление деталей одежды

6. К фурнитуре относятся:

- А) Кружева, тюль
- Б) Крючки, застежки - молнии
- В) Кожа, меха
- Г) Нитки, клей.

Тест №2

Вариант 1

1. Установите соответствие между колонками I и II:

- | I | II |
|------------------------|---------------------|
| 1. Волокна натуральные | а) вискоза |
| 2. Волокна химические | б) хлопок |
| | в) натуральный шелк |
| | г) лавсан |
| | д) нитрон |
| | е) шерсть |

2. Химический состав хлопка:

А) белок кератин; Б) белок фиброин;

В) целлюлоза 95-96% + примеси; Г) целлюлоза около 80% + примеси

3. Признаки горения волокон льна:

- А) С запахом уксуса
- Б) С запахом жженого рога, спекшийся шарик растирается
- В) Интенсивно, с копотью, спекшийся шарик растирается
- Г) С запахом жженой бумаги, образованием серого пепла, замедленное тление

4. Признаки горения натурального шелка:

- А) Спекается в черный комочек, запах жженого рога, комочек растирается
- Б) Спекается в черный комочек, запах жженого рога, комочек не растирается
- В) Усаживается, плавится, запах сургуча
- Г) Горит интенсивно, с копотью

5. Общие стадии получения химических волокон:

- А) Приготовление прядильного ... или ... полимера.
- Б) Формование прядильного раствора или расплава полимера через ...
- В) ... волокон

6. Признаки горения ацетатных волокон:

- А) Медленно, желтым пламенем, с оплавлением, с запахом уксуса
- Б) Слабо, голубовато-желтым пламенем, с запахом сургуча
- В) С запахом жженого рога и образованием рыхлого черного спека
- Г) Интенсивно, с копотью, образующийся черный спек растирается

7. Элементарное волокно, у которого острые концы, утолщенная середина, а поперечное сечение – пяти- или шестиугольник, это:

- А) Хлопок; Б) Лен; В) Шерсть; Г) Натуральный шелк

Вариант 2

1. Установите соответствие между колонками I и II

- | I | II |
|-----------|------------------------------|
| 1. хлопок | А) гигроскопичность 8% |
| 2. шерсть | Б) гигроскопичность 15-17% |
| | В) светостойкость 940 ч. |
| | Г) светостойкость 1120 ч. |
| | Д) теплостойкость 130-140° С |
| | Е) Теплостойкость 100-110° С |

2. Химический состав нитей натурального шелка:

А) - целлюлоза 95-96% + примеси; Б) - целлюлоза около 80% + примеси;

В) - белок кератин; Г) - белки фиброин + серицин + примеси.

3. Свойства волокна капрон:

- А) Хорошая валкоспособность (свойлачиваемость)
- Б) Высокая прочность при растяжении
- В) Высокая гигроскопичность
- Г) Высокая стойкость к истиранию
- Д) Высокая теплостойкость
- Е) Высокая упругость

4. Признаки горения волокон шерсти:

- А) Интенсивно, с копотью, спек растирается
- Б) С запахом уксуса, спек растирается
- В) С запахом сургуча, серый твердый шарик не растирается
- Г) С запахом жженого рога, спекшийся шарик растирается

5. Признаки горения волокон хлопка:

- А) С запахом жженого рога Б) С запахом уксуса
- В) С запахом жженой бумаги Г) С запахом сургуча

6. Признаки горения волокна нитрон:

А) С запахом жженой бумаги; В) С запахом жженого рога; Г) Слабо, с запахом сургуча; Д) Интенсивно, со вспылками, запах специфический.

7. Свойства волокна лавсан:

А) Низкая гигроскопичность; Б) Высокая гигроскопичность; В) Высокая упругость; Г) Низкая упругость; Д) Высокая теплостойкость; Е) Низкая теплостойкость

Тест № 3

Сведения о технологии получения тканей и материалов

Вариант 1

1. Вставьте пропущенные слова вместо многоточия:

Нити, полученные скручиванием волокон ограниченной длины, называются ...
Совокупность процессов, в результате которых получается пряжа, называется ...

2. Волокно, используемое в виде пряжи и комплексных нитей:

А) Шерсть Б) Натуральный шелк В) Лен Г) Хлопок

3. Установите соответствие между колонками I и II:

I	II
Длина волокон хлопка:	Способ прядения:
1) Волокна хлопка средней длины	А) аппаратный способ прядения
2) Длинные волокна хлопка	Б) гребенной способ прядения
3) Короткие волокна хлопка	В) кардный способ прядения
Ответ: 1)2)3)	

4. Единица измерения линейной плотности (толщины) пряжи:

А) сантиметр Б) миллиметр В) метр Г) текс

5. Вставьте пропущенные слова: Нити, идущие вдоль ткани, называются, а идущие поперек ткани -

6. Вставьте пропущенные слова:

Процесс нанесения красителя на ткань для придания сплошной окраски называется ..., а нанесение цветного рисунка (узорчатой расцветки) на белую или окрашенную ткань называется ...

7. Установите соответствие между колонками I и II:

I	II
Дефекты ткацкого производства:	Характеристика дефектов:
1. Близна	А) Одновременный обрыв нескольких нитей и заработка их в структуру ткани
2. Подплетина	Б) Отсутствие 1 или 2 нитей основы
3. Недосека	В) Плотная полоса по утку из-за неисправной работы станка
4. Забоина	Г) Разреженная полоса по утку

Ответ: 1 - ...
2 - ...
3 - ...
4 - ...

Вариант 2

1. Установите соответствие между колонками I и II:

I	II
Виды пряжи по строению:	Характеристика пряжи
1) Однониточная (одинарная)	А) с определенным внешним эффектом (узелки, петельки)
2) Крученая	Б) состоит из отдельных волокон, скрученных в процессе прядения
3) Фасонная	В) получается скручиванием одинарной пряжи в 2 и более сложений

2. Пряжа, имеющая наименьшую толщину, по способу прядения:

А) Аппаратная Б) Кардная В) Гребенная

3. Обозначьте буквами последовательность выполнения операций по подготовке основы к ткачеству:

- А) Снование нитей (перемотка нитей на один сновальный валик (ткацкий навой);
Б) проборка нитей (пряжи) в определенные части ткацкого станка (ламели, ремизки, бердо);
В) Перемотка пряжи (нитей) на бобины для устранения дефектов
Г) Шлихтование пряжи (нитей) – пропитка основы клейким составом (шлихтой) для повышения прочности, гладкости, уменьшения обрывности в процессе ткачества.

4. Вставьте пропущенные слова: Процессы заключительной отделки х/б тканей: пропитка аппретами называется; процесс придание ткани стандартной ширины (устранение перекосов) называется; процесс разглаживания ткани, придания блеска называется

5 Наиболее распространенная система прядения для штапельных волокон:

А) Кардная Б) Аппаратная В) Гребенная

6 Название процесса удаления кончиков волокон с поверхности суровой ткани: А) Мерсеризация Б) Беление В) Опаливание Г) Ворсование

7. Установите соответствие между колонками:

Специальные отделки тканей	Характеристика процесса
1.Водоотталкивающая	А) Обработка смолой с образованием пленки, снижающей набухание и сминаемость волокон
2.Противосминаемая и противоусадочная (для х/б, льняных и вискозных тканей)	Б) Термообработка смолой на тисильном каландре с выпуклой гравировкой с образованием рельефного рисунка на ткани
3. Стойкое тиснение (СТ) сатинов и платьевых тканей	В) нанесение короткого ворса на поверхность ткани и его закрепление синтетическими смолами (иск. Замша, флок)
4) Флокирование	Г) обработка плащевых тканей препаратами, содержащими воск, стеарин, силиконы, которые отталкивают воду

Тест №4

Классификация текстильных материалов

Вариант 1

1. Установите соответствие между группой тканей по волокнистому составу и их характеристикой:

Ткань по волокнистому составу	Характеристика ткани
1) однородная	А) И в основе и в утке – смесь волокон
2) неоднородная	Б) В основе и в утке – волокна одного вида
3) смешанная	В) Одна система нитей – однородная, а другая – смешанная
4) Смешанно-неоднородная	Г) В основе и в утке – волокна разного вида

2. Укажите волокнистый состав нитей, если при их горении выделяется смешанный запах жженого рога и бумаги, а при удалении из пламени они медленно горят, но пламя проходит 1,5 – 2 см нити, а затем затухает:

- а) шерсть + 10% хлопка б) шерсть + около 20% хлопка
в) шерсть + капрон г) шерсть + нитрон

3. Вид нити, при обрыве которой на конце образуется кисточка из разлетающихся в разные стороны волокон:

- а) хлопчатобумажная пряжа б) нить натурального шелка
в) льняная пряжа г) нить из химических волокон

4. Вид нити, при обрыве на конце нити образуется связанная масса волоконцев:

- а) Нить из химических волокон б) льняная пряжа
в) хлопчатобумажная пряжа г) нить из натурального шелка

5. Волокно, которое горит со специфическим запахом и копотью, образующийся спек твердый, не растирается в порошок, называется:

- а) нитрон б) хлопок в) лавсан г) шерсть

6. Ткань, которая может иметь резкий блеск:

- а) хлопчатобумажная б) льняная в) вискозная г) шерстяная

7. Наилучшими гигиеническими свойствами обладает ткань:

- а) лавсановая б) ацетатная в) триацетатная г) вискозная

Вариант 2

1. Укажите ткань однородную по волокнистому составу:

- а) основа – хлопок б) основа - капрон
уток - шерсть уток – капрон
в) Основа – шерсть + лавсан г) основа – капрон
уток - шерсть + лавсан уток - капрон + вискозное волокно

2. Укажите цвет суровой хлопчатобумажной ткани:

- А) зеленовато-серый б) желтоватый
В) белый г) зеленоватый

3. Наименьшей сминаемостью обладает ткань, содержащая волокна:

- А) лен б) хлопок в) лавсан г) вискозное

4. Признак, по которому можно отличить шерстяную ткань с добавкой вискозных волокон от чистошерстяной:

- А) блеклость б) резкий блеск в) легкий блеск г) глубокий матовый блеск

5. Установите соответствие между видом оборванного конца нити и ее волокнистым составом:

Вид оборванного конца нити	Волокнистый состав нити
1. При обрыве на конце нити -пушистая кисточка	А) Льняная пряжа
2. При обрыве на конце нити – связанная масса волоконца	Б) хлопчатобумажная пряжа
3. При обрыве на конце нити – кисточка из остrokонечных волокон разной длины и толщины	В) нить из натурального шелка
4. При обрыве на конце нити – кисточка из разлетающихся в разные стороны волокон	Г) нить из химических волокон

6. Признаки горения вискозных нитей:

- А) с запахом жженой бумаги б) с запахом уксуса
В) с запахом вареных бобов или сургуча г) с запахом жженого рога

7. Сравните ткани из натурального и искусственного шелка по блеску:

- А) имеют одинаковый блеск
Б) у натурального шелка блеск более приятный, нерезкий
В) у натурального шелка более резкий блеск
Г) блеска нет

Тест №5

Строение и структура тканей и материалов

1 вариант

1. Характерная особенность полотняного переплетения:



- А. рубчик на лицевой стороне
Б. просвечивающие ячейки
В. лицевая и изнаночная сторона одинаковые, нити чередуются через одну
Г. удлиненные перекрестия на лицевой стороне

2. Полотняным переплетением вырабатывается ткань:

- А. рогожка
Б. сатин
В. саржа рукавная

Г.

3 Характерный признак саржевого переплетения:

- А. на поверхности ткани прямоугольники
- Б. продольный рубчик
- В. поперечный рубчик
- Г. на лицевой стороне рубчик идет снизу слева вверх направо

4. Число нитей в раппорте саржевого переплетения, если он обозначается дробью $1/3$, равно:

- А. 5
- Б. 2
- В. 3
- Г. 4

5. Число основных перекрытий в раппорте сатинового переплетения:

- А. 5
- Б. 4
- В. 2
- Г. 1

6. Раппорт сатинового переплетения, изображенного на рисунке, равен:

- А. $7/2$
- Б. $8/3$
- В. $5/2$
- Г. $7/3$

**7. Фактическая плотность ткани, если на 100 мм её располагается 100 нитей, равна:**

- А. 50
- Б. 100
- В. 10
- Г. 150

8 Поверхностная плотность ткани, это:

- А. масса 100 м^2 ткани
- Б. масса 10 м^2 ткани
- В. масса 5 м^2 ткани
- Г. масса 1 м^2 ткани

2 вариант**1. Вид переплетения, изображенного на рисунке:**

- А. полотняное
- Б. сатиновое
- В. саржевое
- Г. рогожка

**2. Вид переплетения, изображенного на рисунке:**

- А. саржевое
- Б. ломаная саржа
- В. обратная саржа
- Г. сложная саржа

**3. Вид переплетения, изображенного на рисунке:**

- А. сатиновое
- Б. репсовое
- В. сложная саржа
- Г. креповое

**4 Обязательное условие для образования сложного переплетения:**

- А. 3 системы нитей и более
- Б. 5 систем нитей
- В. 4 системы нитей
- Г. 2 системы нитей

5.Переплетение, которое (при прочих равных условиях) дает наибольшую прочность ткани при растяжении:

- А. сатиновое
- Б. саржевое
- В. атласное
- Г.полотняное

6. Число систем нитей для образования крупноузорчатого простого переплетения равно:

- А. 5
- Б. 4
- В. 3
- Г. 2

7. Фактическая плотность ткани, если на 100 мм её располагается 50 нитей, равна:

- А. 50
- Б. 100
- В. 10
- Г. 150

8 Поверхностная плотность ткани, это:

- А. масса 1000 м² ткани
- Б. масса 100 м² ткани
- В. масса 10 м² ткани
- Г. масса 1 м² ткани

3 вариант

1. Минимальное число нитей в раппорте саржевого переплетения равно:

- А. 2
- Б. 3
- В. 4
- Г. 5

2.Ткани, на лицевой стороне которой преобладают шерстяные нити (если основа – хлопок, а уток – шерсть), имеет следующий раппорт переплетения:

- А. R = 1/3
- Б. R = 2/1
- В. R = 3/1
- Г. R = 4/1

3 Минимальное число нитей в раппорте атласного переплетения равно:

- А. 3
- Б. 2
- В. 4
- Г. 5

4. Раппорт сатинового переплетения, изображенного на рисунке, равен:

- А. R = 6/1
- Б. R = 7/3
- В. R = 7/2
- Г. R = 5/2



5. Вид переплетения, изображенного на рисунке:

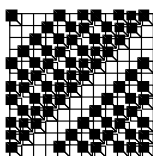
- А. рогожка
- Б. репс поперечный
- В. саржевое
- Г. репс продольный



6. Вид переплетения, изображенного на рисунке

:

- А. сложная саржа
- Б. ломаная саржа
- В. обратная саржа
- Г. простое саржевое



7. Относительная плотность (Е) ткани, если фактическая и максимальная плотность ее одинаковы, равна:

- А. 10%
- Б. 50%
- В. 100%
- Г. 150%

8 Поверхностная плотность ткани, это:

- А. масса 10 м² ткани
- Б. масса 50 м² ткани
- В. масса 1 м² ткани
- Г. масса 100 м² ткани

4 вариант

1. Раппорт переплетения, который соответствует усиленной сарже:

- А. R = 1/3 Б. R = 3/1 В. R = 3/2 Г. R = 1/4

2. Число систем нитей, образующих сложное двухлицевое (полуторослойное) переплетение, равно:

- А. 2 Б. 5 В. 4 Г. 3

3. Число систем нитей при выработке вельвета равно:

- А. 2 Б. 4 В. 3 Г. 5

4. Число систем нитей, достаточное для образования крупноузорчатого сложного переплетения, равно:

- А. 2 Б. 3 В. 4 Г. 5

5. Шерстяная ткань, которую вырабатывают переплетением «ломаная саржа», называется:

- А. костюмная ткань типа «трико»
- Б. габардин
- В. креп
- Г. Диагональ

6. Вид переплетения, которое придает ткани наибольшую прочность при растяжении (при прочих равных условиях):

- А. Саржевое Б. Ломаная саржа В. Атласно - сатиновое Г. Полотняное

7. Относительная плотность (Е) ткани, если фактическая и максимальная плотность ее одинаковы, равна:

- А. 50% Б. 100% В. 120% Г. 150%

8 Поверхностная плотность ткани, это:

- А. масса 5 м² ткани
- Б. масса 50 м² ткани
- В. масса 1 м² ткани
- Г. масса 10 м² ткани

Вариант 5

1. Свойство, которое придает ткани (при прочих равных условиях) полотняное переплетение:

- А. раздвигаемость нитей
- Б. прочность при растяжении
- В. пылеемкость
- Г. скольжение в настиле

2. В простых переплетениях раппорт по основе равен раппорту по утку (см. рис.):

А. всегда $R_0=R_y$

Б. иногда $R_0=R_y$

В. часто $R_0=R_y$

Г. только в полотняном переплетении $R_0=R_y$



3. Полотняным переплетением вырабатывается ткань:

А. креп-шифон

Б. саржа

В. плюш

Г. репс

4. Ткань, у которой на лицевой стороне преобладают шелковые нити (если основа – шелк, а уток – хлопок), имеет следующий раппорт переплетения:

А. $R=2/1$

Б. $R=1/2$

В. $R=1/3$

Г. $R=1/4$

5. Минимальное число нитей в раппорте сатинового переплетения равно:

А. 6

Б. 5

В. 4

Г. 3



6. Раппорт атласного переплетения, изображенного на рисунке:

А. $7/2$

Б. $7/3$

В. $5/2$

Г. $4/1$



7. Относительная плотность (Е) ткани при $P_f=200$ и $P_{max}=200$ равна:

А. 80 %

Б. 150%

В. 50%

Г. 100%

8. Наибольшую поверхностную плотность из перечисленных имеет ткань:

А. ситец

Б. крепдешин

В. батист

Г. Драп

Вариант 6

1. Вид переплетения, изображенного на рисунке:

А репс поперечный

Б. рогожка

В. саржевое

Г. репс продольный



2. Вид переплетения, изображенного на рисунке:

А. простое саржевое

Б. усиленная саржа

В. репсовое

Г. ломаная саржа



3. Вид переплетения, которое не содержит удлиненных перекрытий:

А. саржевое Б. атласно – сатиновое В. Полотняное Г. креповое

4. Характерный признак тканей с переплетением «ломаная» и «обратная» саржа:

А. поперечный рубчик

- Б. продольный рубчик
- В. рисунок «елочка»
- Г. простые узоры в виде продольных и поперечных полос

5 Минимальное число систем нитей, которые образуют сложное двухслойное переплетение, равно:

- А. 2 Б. 3 В. 4 Г. 5

6. Характерный признак крупноузорчатого простого переплетения:

- А. 2 системы нитей, цветочный орнамент
- Б. 3 системы нитей, цветочный орнамент
- В. рисунок «елочка»
- Г. на ткани просвечивающие ячейки

7. Относительная плотность (Е) ткани $P_f = 300$, $P_{\max} = 300$ равна:

- А. 80% Б. 150% В. 50% Г. 100%

8 Поверхностная плотность ткани, это:

- А. Характеристика гладкости поверхности
- Б. Характеристика массы куска
- В. Характеристика массы 1 м^2
- Г. Характеристика ширины ткани

Тест №6

Ассортимент материалов, применяемых для пошива изделий.

Вариант 1

1. Гигиенические свойства при увеличении толщины ткани изменяются так:

- А. увеличивается воздухопроницаемость
- Б. улучшаются теплозащитные свойства
- В. увеличивается электризуемость
- Г. свойства не изменяются

2. Длина куска ткани зависит от следующих факторов:

- А. от толщины и массы ткани
- Б. от механических свойств ткани
- В. от гигиенических свойств ткани
- Г. от плотности ткани

3. Толщина ткани влияет на механические свойства (при прочих равных условиях) так:

- А. чем толще ткань, тем больше прочность износостойкость
- Б. чем толще ткань, тем меньше прочность
- В. чем толще ткань, тем меньше износостойкость
- Г. толщина ткани не влияет на механические свойства

4. Удлинение ткани, которое не исчезает после снятия нагрузки (убирается при ВТО), называется:

- А. полное Б. эластическое В. упругое Г. пластическое

5. Ткань с сильной сминаемостью:

- А. из ацетатных волокон
- Б. льняная
- В. из капрона
- Г. из шерсти

6. Наилучшую драпируемость из перечисленных имеет ткань:

- А. малоплотная ткань из слабокрученой пряжи с мягкой отделкой
- Б. искусственная замша
- В. ткань с большим количеством металлических нитей
- Г. х/б ткань с жесткой отделкой (аппретирование)

7. Наибольшую гигроскопичность из перечисленных имеет ткань:

- А. из натурального шелка
- Б. из ацетатных волокон
- В. нитроновая
- Г. Капроновая

8. Расцветка ткани, у которой пряжа при раскручивании рассыпается на волокна разного цвета:

- А. пестротканая
- Б. напечатанная
- В. мулинированная
- Г. меланжевая

Вариант 2

1. Наибольшее сопротивление резанию из перечисленных имеет ткань:

- А. шерстяная
- Б. из натурального шелка
- В. капроновая
- Г. х/б

2. Ткань, для которой скольжение является важным свойством:

- А. шелковая блузочная ткань
- Б. х/б платьевая
- В. шерстяная пальтовая
- Г. шелковая подкладочная ткань

3. При большой прорубаемости ткани следует поступить так:

- А. сделать швы шире
- Б. обметать срезы
- В. увеличить частоту строчки
- Г. правильно подобрать иглы, нитки, уменьшить частоту строчки

4. Наибольшую усадку при стирке из перечисленных имеют следующие ткани:

- А. х/б и штапельные ткани
- Б. лавсановые ткани
- В. ткани из натурального шелка
- Г. капроновые ткани

5. Наибольшей формовочной способностью из перечисленных обладает ткань:

- А. капроновая
- Б. лавсановая
- В. шерстяная
- Г. из вискозных волокон

6. Особенность обработки сильноосыпаемой ткани:

- А. уменьшить ширину шва
- Б. уменьшить частоту строчки
- В. сделать швы шире, срезы обметать
- Г. выбрать модель свободного силуэта

7. Правильный подбор ниток к иглам:

- А. толстые иглы + тонкие нитки
- Б. тонкие иглы + толстые нитки
- В. тонкие иглы + тонкие нитки
- Г. тупые иглы + толстые нитки

8. Расцветка льняной ткани, если она частично отбелена (имеет кремовый оттенок):

- А. суровая
- Б. беленая
- В. полубелая
- Г. меланжевая

Вариант 3

1. Ткань, обладающая наилучшей формовочной способностью:

- А. полушерстяная с лавсаном
- Б. шерстяная тонкосуконная
- В. хлопчатобумажная
- Г. льняная

2. Ширина ткани влияет:

- А. на разработку конструкции модели
- Б. на скольжение в настиле
- В. на осыпаемость ткани
- Г. на воздухопроницаемость ткани

3. Стандартная ширина ткани, это:

- А. результат, полученный при измерении ширины
- Б. норма, установленная стандартом
- В. ширина, при которой процент отходов при раскрое минимальный
- Г. равномерная ширина

4. Ткань с наибольшей гигроскопичностью:

- А. нитроновая
- Б. капроновая
- В. из вискозных волокон
- Г. лавсановая

5. Ткань с наибольшей воздухопроницаемостью:

- А. хлопчатобумажная сорочечно-платьевая
- Б. шерстяная пальтовая
- В. шерстяная костюмная
- Г. хлопчатобумажная плащевая с водоотталкивающей пропиткой

6. Ткань с наибольшей способностью загрязняться:

- А. хлопчатобумажная с начесом
- Б. искусственный шелк
- В. капроновая
- Г. сильно аппретированная хлопчатобумажная ткань

7. Ткани с наибольшей осыпаемостью:

- А. шерстяные ткани из аппаратной однониточной пряжи (сукна)
- Б. плотные шерстяные ткани из крученой гребенной пряжи (габардины, крепы)
- В. шерстяные костюмные ткани из фасонной пряжи
- Г. шерстяные ткани уваленные и начесанные

8. Раздвигаемость нитей в швах характерна для ткани:

- А. ситец
- Б. крепдешин
- В. бязь
- Г. льняная бортовка

Вариант 4

1. К механическим свойствам тканей относятся:

- А. Гигроскопичность, воздухопроницаемость
- Б. Блеск, прозрачность
- В. Осыпаемость, прорубаемость
- Г. Прочность, износостойкость

2. К технологическим свойствам тканей относятся:

- А. Цвет, блеск
- Б. Теплозащитность, электризуемость
- В. Усадка при стирке, прорубаемость
- Г. Длина, ширина

3. К физическим свойствам тканей относятся:

- А. Драпируемость, сминаемость
- Б. Водоупорность, способность загрязняться
- В. Формовочная способность, осыпаемость
- Г. Стойкость к истиранию, удлинение

4. Ткани с наибольшей способностью к сутюживанию:

- А. полушерстяные с лавсаном
- Б. хлопчатобумажные
- В. чистошерстяные тонкосуконные
- Г. льняные

5. Назначение специально выпускаемых текстильных материалов, которые способствуют возникновению электрического поля с отрицательным зарядом на коже человека:

- А. женское платье
- Б. детская одежда
- В. лечебное белье
- Г. спортивная одежда

6. Швейные иглы для шерстяных костюмных и пальтовых тонкосуконных тканей:

- А. № 65-85
- Б. № 85-100
- В. № 90-130
- Г. № 75-90

7. Наибольшую гигроскопичность имеет ткань:

- А. из ацетатного волокна
- Б. из хлопка
- В. из вискозных волокон
- Г. Из лавсана

8. Наибольшую драпируемость имеет ткань:

- А. костюмная из льна с лавсаном
- Б. платьевая вискозная штапельная
- В. Пальтовая тонкосуконная полушерстяная
- Г. Костюмная из шерсти с нитроном

Тест №7
Свойства материалов
Вариант 1

1. Установите соответствие между колонками

I Группы тканей в зависимости от вида лицевой поверхности	II Характеристика
1. Гладкие	А. Ткани с разрезным ворсом на поверхности
2. Ворсовые	Б. Ткани с начесанным ворсом
3. Ворсово - начесные	В. Ткани с войлокообразным застилом
4. Валяные	Г. Ткани с четким рисунком переплетения

2. Ткань по виду лицевой и изнаночной поверхностей – равносторонняя:

- А. Ситец Б. Шотландка (тартан) В. Сатин Г. Гобелен

3. Ткань по виду лицевой и изнаночной сторон – разносторонняя однолицевая:

- А. Сукно Б. Бортовка льняная В. Вельвет Г. Миткаль

4. Ткань по виду лицевой и изнаночной сторон – разносторонняя двухлицевая:

- А. Маркизет Б. Сатин В. Трико костюмное (рис «елочка») Г. Бумазея

5. Направление рубчиков в тканях саржевых переплетений на лицевой стороне:

- А. Снизу справа вверх налево Б. Справа сверху вниз налево
В. Слева сверху вниз направо Г. Снизу слева вверх направо

6. Признак, по которому можно определить лицевую сторону в гладких тканях:

- А. По начесанному ворсу
- Б. По разрезному ворсу
- В. По войлокообразному застилу
- Г. По более гладкой поверхности на лицевой стороне

7. Признак для определения лицевой стороны в разносторонних двухлицевых тканях типа габардина:

- А. На лицевой стороне рисунок более выпуклый, четкий
- Б. Разрезной ворс на лицевой стороне
- В. Печатный рисунок на лицевой стороне более яркий
- Г. Наиболее дорогие нити – на лицевой стороне

8. Признак для определения лицевой стороны в полушерстяных и полушелковых тканях:

- А. Лицевая поверхность более гладкая и блестящая
- Б. Начесанный ворс - на лицевой стороне
- В. Войлокообразный застил – на лицевой стороне
- Г. Более дорогие нити – на лицевой стороне

Вариант 2

1. Установите соответствие между колонками:

I Ткани по виду лицевой и изнаночной сторон	II Характеристика
1. Равносторонние	А. Лицевая и изнаночная стороны разные, изнаночная сторона оформлена хуже лицевой, нельзя перелицовывать
2. Разносторонние однолицевые	Б. Лицевая и изнаночная стороны разные, но изнаночная не уступает по оформлению лицевой; ткань можно перелицовывать
3. Разносторонние двухлицевые	В. Лицевая и изнаночная стороны абсолютно одинаковы, ткань можно перелицовывать

2. Ткани, которые по виду лицевой поверхности называют гладкими:

А. ткани с четким рисунком переплетения

Б. ткани типа бархата

В. ткани с начесанным ворсом

Г. ткани с войлокообразным застилом

3. Ткань, которую по виду лицевой поверхности можно назвать ворсово – начесной:

А. Батист Б. Вельвет В. Фланель Г. Маркизет

4. Ткань, которую по виду лицевой поверхности можно назвать ворсовой:

А. Бязь Б. Бумазея В. Плюш Г. Тафта

5. Ткань, которую по виду лицевой поверхности можно назвать валяной:

А. Габардин Б. Сукно В. Байка Г. Твид

6. Ткань по виду лицевой и изнаночной поверхностей – равносторонняя:

А. Бархат Б. Парча В. Полотно льняное гладкокрашеное Г. Атлас

7. Ткань по виду лицевой и изнаночной сторон – разносторонняя однолицевая:

А. Сукно Б. Полотно льняное гладкокрашеное В. Сатин Г. Миткаль

8. Ткань по виду лицевой и изнаночной сторон разносторонняя двухлицевая:

А. Ситец Б. Вельвет В. Атлас Г. Габардин

Тест №8

Утепляющие и прикладные материалы

Вариант 1

1. Установите соответствие между колонками:

Операции выделки меха	Характеристика операций
1. Мездрение	А) Обработка шкур горячим паром
2. Дубление	Б) обработка кожаной ткани жирами для придания мягкости, прочности, пластичности, устойчивости к намоканию и т. д.
3. Жирование	В) удаление подкожного жирового слоя
4. Сушка	Г) Обработка растворами дубильных веществ (соли хрома, алюминия; танины и др.) для закрепления и придания устойчивости к действию влаги

2. Установите соответствие между колонками:

Утепляющие материалы	Характеристика утепляющих материалов
1. Вата	А) Мягкий, упругий, высокопористый материал с хорошими теплозащитными, но низкими гигиеническими свойствами, размягчается при 150° С
2. Ватин	Б) Нетканый объемный, клеевой, легкий материал из лавсана или смеси волокон
3. Поролон	В) Материал в виде волокнистого холста, не прошитый и не проклеенный, из хлопка, шерсти, штапельных волокон
4. Синтепон	Г) Трикотажный или нетканый материал (холстопрошивной, иглопробивной) ; х/б, шерстяной, полушерстяной или синтетический

3. Наибольшую износостойкость из перечисленных имеют меха:

- А) крота, суслика, кролика Б) ондатры, белки
В) каракуля, куницы, лисицы Г) соболя, бобра, росوماхи

4. Способ выработки меха с повышенной жесткостью, тяжелого, с низкой морозостойкостью клеевого слоя, который вырабатывается под каракуль или смушку:

- А) тканый мех Б) вязаный мех
В) накладной мех (клеевой Г) прошивной мех

5. Температура эксплуатации обычного (старого) синтепона:

- А) до (-10) Б) до (-25) В) до (-40°) Г) до (-5°)

6. Свойства нового синтепона (из полых волокон): А) высокая упругость Б) низкая упругость В) несминаемость Г) сильная сминаемость Д) низкая расслаиваемость Е) низкая морозостойкость

Вариант 2

1. Установите соответствие между колонками:

Виды искусственного меха по способу получения	Характеристика операций
1). на трикотажной основе	А) мех ворсового переплетения
2). на тканой основе	Б) накладной мех под каракуль или смушку: получается наклеиванием на бязь или миткаль завитого ворсового шнура
3). с клеевым закреплением ворса на ткани	В) мех, получаемый прошиванием каркаса (ткань, трикотаж, нетканое полотно) ворсовыми нитями
4). прошивной мех	Г) мех, вязаный «чулком» на вязальных машинах

2. Установите соответствие между колонками:

Виды меха	Характеристика меха
1). каракуль	А) шкура грубошерстной овцы, используемая мехом внутрь

2). меховая овчина	Б) шкурка 1-3 дневного ягненка каракульской овцы
3). шубная овчина	В) стриженная шкура тонкорунной, полутонкорунной или полугрубошерстной овцы, используемая мехом наружу

3. Установите соответствие между колонками:

Свойства натурального меха	Характеристика свойств
1). Упругость	А) Способность кожаной ткани сохранять приданную при растяжении форму
2). Водоустойчивость	Б) Способность кожаной ткани принимать первоначальную форму после снятия нагрузки
3). Пластичность кожаной ткани	В) Способность противостоять смачиванию и проникновению воды
4). Износостойкость	Г) Способность противостоять разрушающим воздействиям в процессе носки

4. .Наименьшую износостойкость из перечисленных имеет мех: А) бобра Б) норки В) белки Г) зайца

5. Температура эксплуатации нового синтепона (с полыми волокнами):

А) до (-10) Б) до (-25) В) до (-40°) Г) до (-5°)

6. Утеплитель из микроволокон, в 1,5 раза теплее натурального пуха, с усадкой не более 1%, хорошо восстанавливает форму после сжатия, это: А) ватин Б) «старый» синтепон В) «новый» синтепон Г) «тинсулейт»

Тест №9

Утепляющие и прикладные материалы

Вариант 1

1. Функции подкладочных материалов:

А. Оформление одежды с изнаночной стороны и защита основного материала от истирания Б. Предохранение срезов от растяжения В. Обеспечение формоустойчивости одежды Г. Скрепление деталей одежды

2. Требования к подкладочным материалам:

А. Хорошая формоустойчивость Б. Высокая стойкость к истиранию В. Несминаемость Г. Высокая светостойкость Д. Неэлектризуемость Е. Отсутствие раздвигания нитей в швах

3. Установите соответствие между колонками:

Вид подкладочного материала	Характеристика
1. Шелковые (вискозные и вискозно-ацетатные, из комплексных нитей) – искусственный шелк	А. Поверхностная плотность – 70 – 140 г/м ²
2. Полушелковые (основа – вискоза, уток – х/б пряжа),	Б. Поверхностная плотность – 109 – 155 г/м ²
	В. Альпак, дудун, дамассе
	Г. Саржа подкладочная, сатин-дубль
	Д. Более толстые, массивные, прочные и износостойкие
	Е. Менее толстые, массивные, менее прочные и износостойкие

4. Свойства, характерные для синтетических подкладочных тканей:

А) Полотняное переплетение Б) Сложное переплетение В) Высокая прочность

Г) Высокая стойкость к истиранию Д) Хорошие гигиенические свойства Е) Низкие гигиенические свойства Ж) Поверхностная плотность 50-70 г/м² З) Поверхностная плотность 100 и более г/м²

5. Ткани, применяемые для подкладки рукавов мужских пиджаков:

А) Из капрона Б) Из лавсана (полиэстера) В) Вискозные Г) Хлопчатобумажные

6. Потеря прочности вискозных подкладочных тканей в мокром состоянии:

А) до 10% Б) до 30% В) до 50% Г) до 80%

7. Ткацкое переплетение подкладочной ткани альпак:

А) Полотняное Б) Рельефное В) Саржевое Г) Крупноузорчатое

8. Специальные ткани для подкладки карманов в изделиях интенсивной носки:

А) Ситец, батист, поплин Б) Бязь, гринсбон, тик-ластик В) Атлас, креп-сатин, миткаль Г) вельвет, фланель, бумазея

Вариант 2

1. Функции подкладочных материалов:

А. Предохранение срезов от растяжения Б. Застегивание одежды В. Улучшение эксплуатационных свойств одежды (облегчение процесса снятия и надевания)

Г. Придание одежде формоустойчивости

2. Требования к подкладочным материалам:

А. Гладкая поверхность Б. Небольшая осыпаемость В. Прозрачность

Г. Устойчивость к ВТО и химчистке Д. Низкая гигроскопичность

3. Установите соответствие между колонками:

Вид подкладочного материала	Характеристика
1. Шелковые ткани (из капрона или лавсана) – синтетический шелк	А. Поверхностная плотность – 50 -70 г/м ²
2. Шелковые ткани (вискозные, вискозно-ацетатные) - искусственный шелк	Б. Поверхностная плотность 70-140 г/м ²
	В. Хорошие гигиенические свойства
	Г. Низкие гигиенические свойства
	Д. Сильная сминаемость
	Е. Малая сминаемость

4. Применение синтетических подкладочных тканей:

А) Изделия из материалов с сильной усадкой Б) Изделия из материалов со средней усадкой В) Изделия из материалов с низкой усадкой Г) Изделия из безусадочных материалов

5. Ткацкое переплетение подкладочной ткани сатин-дубль:

А) Полотняное Б) Саржевое В) Сатиновое Г) Атласное

6. Свойства трикотажных основовязанных подкладочных полотен:

А) Не осыпаются Б) Сильная осыпаемость В) Не раздвигаются Г) Раздвигаются
Д) Повышенная растяжимость Е) Низкая растяжимость Ж) Легкость З) Прочность

7. Свойства подкладочного искусственного меха:

А) Высокая прочность Б) Высокая стойкость ворса к сваливанию В) Низкая стойкость ворса к сваливанию Г) Высокая стойкость ворса к истиранию Д) Низкая стойкость ворса к истиранию

8. Применение хлопчатобумажных подкладочных тканей (сатины, рукавная саржа):

А) Спортивная одежда Б) Детская, рабочая одежда В) Специальная одежда Г) Форменная одежда

Утепляющие и прикладные материалы

Вариант 1

1. Установите соответствие между колонками:

Назначение прокладочных материалов	Виды прокладочных материалов
1.Формоустойчивые прокладочные материалы	А) Льняная кромка или клеевая кромочная ткань на основе бязи, мадаполама или миткаля; Коленкор; нетканые прокладочные материалы с термоклеевым покрытием
2.Прокладочные для предохранения отдельных участков одежды от растяжения	Б) Бортовка, волосяная ткань, дублерин, флизелин, прокламелин
3. Утепляющие и ветрозащитные прокладочные материалы	В) Двух и трехслойные полотна (сочетание нетканых полотен с трикотажными полотнами, с трикотажной сеткой или с тканями); нетканое полотно «филец»; иглопробивные полотна, ватины
4.Для нижних воротников мужских костюмов, подокатников	Г) Ватины (холстопробивные, иглопробивные), клеевые объемные и иглопробивные полотна (синтепоны), полушерстяные тканые утеплители саржевого переплетения; пухо-перовые прокладки

2.К нетканым термоклеевым прокладочным материалам относится:

А) Бортовка Б) Дублерин В) Волосяная ткань Г) Флизелин

3. Прокладочный материал для нижних воротников мужских костюмов:

А) Коленкор Б) Бортовка льняная В) Миткаль Г) Филец

4. К нетканым утепляющим прокладочным материалам относится:

А) Ватин трикотажный Б) Волосяная ткань В) Прокламелин Г) Кромка клеевая

5. Свойства, характерные для флизелина:

А) Ориентированное расположение волокон в волокнистом слое Б) Разность свойств по длине и ширине Низкая упругость Г) Достаточно высокая износостойкость Д) Очень низкая прочность Е) Неустойчивость к многократным стиркам и химчистке Ж) Ломкость З) Жесткость И) Удовлетворительная воздухопроницаемость и гигроскопичность

6. Направление раскроя деталей из дублерина, как правило:

А) Под углом 45° Б) Вдоль полотна В) Поперек полотна Г) Любое направление

7. Особенность многозональных термоклеевых прокладочных тканей: А)

Многослойность

Б) Однородность по волокнистому составу В) Наличие нескольких зон с разным составом, поверхностной плотностью и жесткостью в одном раппорте Г) Высокая относительная плотность

8. Режим дублирования флизелина из лавсана с точечным клеевым полиамидным покрытием и поверхностной плотностью около 100 г/м²:

А) 90 °, 10 секунд Б) 100-110 °, 10 секунд В) 140- 150°, 15-17 секунд Г) 160-180°, 30 секунд

Вариант 2

1. Установите соответствие между колонками:

Формоустойчивые прокладочные материалы	Характеристика
1. Неклеевые прокладки	А)Для верхней одежды из тканей с различной

	усадкой; мягкость и упругость соединений больше, чем с ткаными термоклеевыми прокладками, хорошая формоустойчивость
2. Термоклеевые прокладки на тканой основе	Б) Их получают клеевым, иглопробивным, комбинированным или валяльно-войлочным способом; высокая упругость, несминаемость, одинаковая растяжимость во всех направлениях; небольшие толщина, усадка, пов. плотность.
3. Термоклеевые прокладки на трикотажной основе	В) Бортировка льняная, полульняная, синтетическая; волосяная ткань натуральная (хлопок, конский волос) или искусственная (хлопок, капроновые монопилы (жилки): удовлетворительная формообразующая способность, тяжелые, жесткие и грубые
4. Термоклеевые нетканые прокладки	Г) Разреженные ткани с отделками «ворсование» и «аппретирование» для уменьшения усадки; с клеевым покрытием;

2. К тканым термоклеевым прокладочным материалам относится:

А) Прокламин Б) Дублирин В) Фильц Г) Синтепон

3. К нетканым утепляющим прокладочным материалам относится:

А) Бортировка Б) Коленкор В) Ватин Г) Полушерстяная ткань

4. Прокладочный материал для предохранения срезов от растяжения:

А) Синтепон Б) Кромка клеевая В) Сюнт Г) Волосяная ткань

5. Способ производства нетканого прокладочного материала «фильц»:

А) Иглопробивной Б) Клеевой В) Комбинированный (клеевой + иглопробивной) Г) Нитепрошивной

6. Направление раскроя деталей из флизелина, как правило:

А) Поперек полотна Б) Под углом 45° В) Вдоль полотна Г) Любое направление

7. Вид ватина, который получают на основывязальных машинах из грунтовой х/б пряжи и начесной уточной шерстяной нити:

А) Холстопробивной Б) Нитепрошивной В) Трикотажный Г) Иглопробивной

8. Режим дублирования бязевой кромки с клеевым покрытием из полиэтилена для изделий из натуральной кожи:

А) 130-140 °, 15-20 секунд Б) 140-150 °, 10-15 секунд В) 160-180 °, 10-20 секунд Г) 90 °, 8-10 секунд

Тест №11

Материалы для соединения деталей одежды

1. Установите соответствие между группами ниток по классификации и их характеристиками:

Классификация ниток	Характеристики ниток
1, По волокнистому составу	А) левая (S) и правая (Z)
2, По структуре	Б) натуральные и химические
3, По направлению окончательной крутки	В) комплексные, текстурированные, армированные

2. Установите соответствие между видами ниток и их характеристиками:

Вид ниток	Характеристика ниток
1. Лавсановые комплексные	А) нитки их х/б пряжи однокруточные в 3 сложения или двухкруточные (в 4,6,9, 12 сложений). Окончательная

	крутка – S или Z.; нитки № 10,20,30,40,50,60,80.
2. Армированные	Б) внешне похожи на натуральный шелк, высокая прочность, растяжимость, термостойкость 220-240°C Нитки: 22Л, 33 Л, 60Л, 90Л.
3. Хлопчатобумажные	В) Имеют сердечник (синтетические нити) и оплетку (х/б или полинозная пряжа), в 2-3 сложения, прочные, износостойкие. Термостойкость до 250 ° С; Нитки: 20 ЛХ, 30 ЛХ, 44 ЛХ и т. д.

3. Наибольшую прочность из вышеперечисленных имеют нитки:

А) хлопчатобумажные б) шелковые в) вискозные г) капроновые

4. Нитки, обладающие меньшим петлением и обрывностью при образовании строчки на машинах челночного стежка: А) с окончательной круткой Z (правой) Б) с окончательной круткой S (левой).

5. К достоинствам лавсановых ниток относятся: А) Высокая теплостойкость Б) Значительная усадка при замачивании и стирке В) устойчивость к микроорганизмам Г) высокие гигиенические свойства д) высокая прочность при растяжении е) низкая стойкость к истиранию.

6. Режим ВТО для изделия с клеевым соединением деталей:

А) соответствует режиму ВТО для основного материала Б) соответствует режиму прессования – склеивания основного материала с прокладочным.

7. Большую эластичность и воздухопроницаемость обеспечивает клеевое покрытие прокладочных материалов: А) сплошное Б) точечное

**5.Контрольно-измерительные материалы по учебной дисциплине
«Материаловедение»
для проведения итоговой аттестации**

Экзаменационный Билет № 1

1. Общая Классификация Текстильных Волокон.
2. Характеристика Горения Хлопка.
3. Выполнить Схему Саржевого Переплетения.

Экзаменационный Билет № 2

1. Свойства Хлопковых Волокон.
2. Выполнить Схему Переплетения Усиленная Саржа.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 3

1. Свойства Лняных Волокон.
2. Выполнить Схему Сатинового Переплетения.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 4

1. Свойства Шерстяных Волокон.
2. Выполнить Схему Полотняного Переплетения.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 5

1. Свойства Волокон Из Натурального Шёлка.
2. Выполнить Схему Репсового Переплетения.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 6

1. Свойства Вискозных Волокон.
2. Выполнить Схему Переплетения «Рогожка».
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 7

1. Свойства Ацетатных Волокон.
2. Выполнить Схему Саржевого Переплетения.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 8

1. Свойства Капроновых Волокон.
2. Материалы Для Соединения Деталей Изделия.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 8

1. Свойства Капроновых Волокон.
2. Материалы Для Соединения Деталей Изделия.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 10

1. Свойства Лавсановых Волокон.

2. Дать Определение Свойству Электризуемости.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 11

1. Свойства Волокон Из Спандекса.
2. Дать Определение Свойству Теплостойкости.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 12

1. Основные Процессы Прядения.
2. Дать Определение Свойству Упругости.
3. Характеристика Горения Шерсти.

Экзаменационный Билет № 13

1. Общая Классификация Ткацких Переплетений.
2. Дать Определение Свойству Теплозащитности.
3. Характеристика Горения Капрона.

Экзаменационный Билет № 14

1. Характеристика Простых Переплетений.
2. Дать Определение Свойству Гигроскопичности.
3. Характеристика Горения Шерсти.

Экзаменационный Билет № 15

1. Признаки Определения Лицевой Стороны Тканей.
2. Характеристика Горения Хлопка.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 16

1. Признаки Определения Долевой Нити В Тканях.
2. Характеристика Горения Нат.Шёлка.
3. Выполнить Схему Полотняного Переплетения.

Экзаменационный Билет № 17

1. Гигиенические Свойства Материалов.
2. Характеристика Горения Шерсти.
3. Выполнить Схему Саржевого Переплетения.

Экзаменационный Билет № 18

1. Общая Классификация Текстильных Волокон.
2. Характеристика Горения Хлопка.
3. Выполнить Схему Переплетения Рогожка.

Экзаменационный Билет № 19

1. Свойства Хлопковых Волокон.
2. Выполнить Схему Полотняного Переплетения.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 20

1. Общая Классификация Ткацких Переплетений.
2. Дать Определение Свойству Электризуемости.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 21

1. Свойства Шерстяных Волокон.
2. Дать Определение Свойству Упругости.
3. Выполнить Схему Переплетения Усиленная Саржа.

Экзаменационный Билет № 22

1. Признаки Определения Долевой Нити В Тканях.
2. Дать Определение Свойству Воздухопроницаемости.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Экзаменационный Билет № 23

1. Специальные Виды Отделки Материалов И Их Назначение.
2. Дать Определение Свойству Теплозащитности.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала

Экзаменационный Билет № 24

1. Материалы Для Соединения Деталей Изделия.
2. Дать Определение Свойству Гигроскопичности.
3. Определить Волокнистый Состав Образца Материала.

Критерии оценки знаний студентов на экзамене

Оценка «5» ставится, если правильно выполнено 91-100 % заданий.

Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка «4» ставится, если правильно выполнено 70-90% заданий.

Оценки "хорошо" заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «3» ставится, если правильно выполнено 51-70 % заданий.

Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

